舞鈴劇場慶雙十 文化攤位讓大家深刻了解臺灣

#舞鈴劇場慶雙十 文化攤位讓大家深刻了解臺灣

亞特蘭大華僑文教服務中心

活動時間:2019-09-27

舞鈴劇場慶雙十 文化攤位讓大家深刻了解台灣

為慶祝中華民國108年雙十國慶,僑委會特遴派「舞鈴劇場」(Diabolo Dance Theatre)至美洲巡演。該團日前抵達北卡,由北卡台灣藝文活動籌備會主辦,推出結合扯鈴技巧、音樂、舞蹈、體操等表演形式,搭配劇場影像科技元素的「海洋慶典」,不但讓僑胞和國際友人感受臺灣的活力,應邀上台的臺美官員亦不計形象熱舞玩扯鈴,整晚充滿驚奇和歡樂。

表演之前在迎賓大廳由北卡台灣藝文活動籌備會擺設文化攤位,特別邀請108年海外民俗文化種子教師回國培訓班受訓畢業的北卡洛麗中文學校李佳陽老師在現場示範捏麵人、中國結等文化藝術,同時李老師也協助介紹臺灣的人土風情、文化習慣給與會的主流人士更進一步的認識台灣這個美麗的寶島。在攤位上中華民國國旗、美國國旗、臺美胸章、僑胞卡筆記本、觀光局的台灣文宣品都是讓來參與國慶文化訪問團演出的來賓們自由索取,個個索取者都直呼滿載而歸,也感受到臺灣特有的人情味。

北卡州務卿馬歇爾(Elaine Marshall)表示台灣和美國有著長久的同盟友誼,也是北卡的重要貿易夥伴,去年從臺灣進口價值9億4700萬的產品,也對台有2億9800萬的出口。她頒贈宣言書給駐亞特蘭大台北經濟文化辦事處副處長洪中明,北卡首都洛麗(Raleigh)和與新竹結為姐妹市的凱瑞(Cary)也致贈宣言書慶賀,洛麗市長麥法蘭(Nancy McFarlane)並訂本年10月為「臺美慶典月」。眾議員博爾斯(James Boles Jr.)說他去臺灣時深刻感受當地的熱情好客。當晚還有凱瑞和科爾斯維爾(Kersville)的姐妹市協會代表等嘉賓。

貴賓除熱情慶賀,更展現令人驚喜的親民形象。洪中明和馬歇爾分別應小丑魚之邀上台,要求跟著跳舞。觀眾原本不認為官員們會照做,豈知兩位二話不說,馬上婀娜起舞,還在臺上大玩扯鈴,觀眾一片叫好。臺藝會主席、僑務委員譚逸心在接受團長莊雅淑致贈玻璃框面飾品時,不慎掉落地上,他說臺灣出品(Made in Taiwan)不會摔壞,果然東西完好無缺,大家對他的機智大笑鼓掌。

舞鈴劇場由該團導演和藝術總監劉樂羣於1986年創立,集結臺灣一流的創意和各領域藝術菁英所組成,在沒有任何政府補助下,巡演超過30個國家、2000場演出。劉樂羣說通常觀眾看扯鈴表演,幾分鐘後便會膩了,但他們90分鐘的節目,不但不讓人覺得無聊,還興味十足,因為他們以扯鈴為主,融合了音樂、舞蹈、新馬戲、多媒體、燈光和視覺整合,呈現豐富而創新的舞台風貌。 當天節目以美麗臺灣島作主題,海洋女神在開場中以原住民歌曲喚醒島嶼,帶來第一道曙光,色彩從昏昧轉

當天節目以美麗臺灣島作主題,海洋女神在開場中以原住民歌曲喚醒島嶼,帶來第一道曙光,色彩從昏昧轉明亮,忽上忽下的扯鈴表達了天地之間的變化。第二幕的海底人魚暢遊大海,流轉的扯鈴有如跳躍海面的魚兒。接著兩位身著小丑魚服裝的演員扮起名副其實小丑角色,帶來輕快放鬆的時刻。但豪邁陽剛的鼓手旋即擊鼓如雷,和幻影中的鼓手相互對應,風起雲湧。正當大家全神貫注於舞台時,扯鈴有如忽然跳出的海底精靈,穿越長達30公尺的觀眾席,直奔舞台,引來驚呼。驚甫稍定後,舞者在黑暗中舞動扯鈴,帶出光的躍動,象徵在海底洞穴遊移的深海生物。最後煙火綻放,所有海洋生物齊慶美麗島嶼在大海中屹立。



現場指導中國結製作

舞鈴劇場慶雙十 文化攤位讓大家深刻了解臺灣

#舞鈴劇場慶雙十 文化攤位讓大家深刻了解臺灣

亞特蘭大華僑文教服務中心

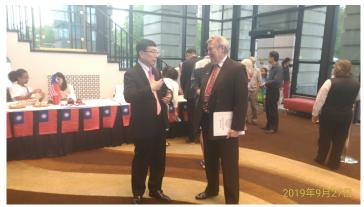


活動時間:2019-09-27

文化攤位



李佳陽老師的國旗製作



臺藝會會長與主流人士



國慶文化訪問團全體演員與貴賓合影