雅加達臺灣學校2024正體漢字文化節暨第一屆雅華盃華語文競賽

#漢字文化節 #雅華盃

雅加達臺灣學校 活動時間:2024-10-26

首屆「雅華盃」華語文競賽吸引330人參賽

雅加達臺灣學校於2024年10月26日(週六)上午舉辦2024年正體漢字文化節暨第一屆「雅華盃」華語文競賽活動。第一階段預賽吸引將近330人次參與,最後評選出92名進入決賽。參賽學校來自印尼雅加達地區的 HORA ACADEMY, SEKOLAH MUTIARA BANGSA, KOLESE KANISIUS SCHOOL, BINA BANGSA SCHOOL, BINA TUNAS BANGSA SCHOOL, SEKOLAH TERPADU PAHOA, SPRINGFIELD INTERNATIONAL SCHOOL, JAKARTA TAIPEI SCHOOL 和 WESTIN SCHOOL等九所國際學校共同參與。每個參賽員在兩個月內密集集訓,展現出強大的軔力與創意,奪得獎牌後更開心的表示自己受到評判師長們的肯定,讓自信心大增,覺得自己不僅可以有自信地表達華語,更能把華語文學到的內容應用在生活上,實在受用無窮。

「雅華盃」命名,「雅」有兩項意涵,一則比賽根緣於雅加達地區,二則象徵參與者為文人「雅士」。「華」為海外華人華語的華學總稱;「盃」則以器皿比喻往昔文人雅士喜好吟詩作對,茗茶交流的聚會場域,即昔稱之為「雅集」。因此「雅華盃」英文命名即為「HUAYU SCHOLAR'S CUP」也有異曲同工之妙,比喻華語雅士群聚、相互切磋的表現舞台。另外,「雅麗銜華 藝湛群芳」是印尼雅加達臺灣學校舉辦2024年首屆「雅華盃」的願景,期許華語文學習者知書達禮與德行兼備,挑戰自我、超越各種侷限,展現個人獨特性。南朝梁·劉勰〈文心雕龍·徵聖》有言:「然則聖文之雅麗,固銜華而佩實者也。」其中意涵即係指花朵綻放,果實豐碩,以及比喻文章詞采華麗,內容充實豐富之象,此即為「雅華盃」的精神寫照。

雅加達臺灣學校歷年皆舉辦正體漢字文化節活動,過去也結合硬筆字寫字比賽、歌唱比賽及書法比賽等等。為了繼續耕耘與建構印尼雅加達地區更佳的華語文學習環境,今年規模擴大到辦理初賽及決賽,並且廣邀國際學校共同參與,以提升學子們的華語學習興趣與動機。競賽項目有「詩詞朗誦」、「看圖說故事」及「書法」等三項比賽,分成「國小低年級組」、「國小高年級組」及「中學組」,比賽的學生從國小一年級到十二年級都有展現的空間。除了競賽會場外,也展出各年級的漢字作品,如一年級展出「漢字與我」照片集錦、二年級製作「漢字書籤」、三年級展出「漢字卡片」、四年級製作「漢字明信片」、五年級製作「漢字郵票畫」、六年級是「漢字小書」、七年級介紹「中華聖賢」、八年級介紹「中華山水」、九年級介紹「中華發明」、十年級介紹「中華典籍」,以及十一年級介紹「中華小說」呈現漢字文化的廣度與生活的結合與應用。

雅加達臺灣學校張晉福校長提到,學校學生華語文能力在印尼雅加達地區的表現十分傑出,整體的華語水平為雅加達地區之首,學生學習時數不亞於臺灣,甚至與臺灣學生表現並駕齊驅,正體漢字底蘊尤為深厚。因此在屢屢參加外校舉辦的中文語文競賽後,今年擴大舉辦華語文邀請賽,期待廣邀師生切磋表現,總體提升印尼雅加達地區的華語文水平。

三年級學生陳顏在「詩詞朗誦」參賽準備前表示,「參加雅華盃不會很緊張,反而覺得很開心。」讓在場觀禮的嘉賓感到十分驚艷。另一位家長潘子玉表示「看到原本拒絕參加任何比賽的孩子,現在能站上舞台有自信的表現,讓我感到十分的欣慰」。書法比賽在印尼雅加達地區舉行著實不易,除了平日的基本功外,想要籌措書法用具與紙張就顯得洛陽紙貴之嘆。來自臺灣的蘇恆賢理事長表示,學生能有此水準表現已屬難能可貴,期待書法的種子在印尼雅加達開枝散葉,開花結果。書法揮毫的當下,參賽員的神韻引領著筆觸的力道與章法,頓提撇捺都是一門學問,學習書法如同學習華人的軟實力,在柔軟的毛筆中展現出漢字的剛強與溫柔,是習字的好方法,更是培養德行態度的一種途徑。

在緊鑼密鼓的決賽競賽後,18位的外審評委評判出金牌與銀牌得獎人,隨即進行頒獎,典禮在川劇變臉的表演中拉開序幕,台下嘉賓個個目不轉睛地看著表演者的臉龐,一會兒是氣勢凌人的霸王,一會兒又是自娛娛人的丑角與義氣相挺的紅臉俠士,讓整個現場的頒獎典禮氛圍顯得熱鬧非凡,處處展現出華人文化的多元與包容。各項獎項的頒獎典禮在歡樂的氣氛中一一落幕了,期待明年的再相會,讓華人文化的種子繼續深耕茁壯。

雅加達臺灣學校2024正體漢字文化節暨第一屆雅華盃華語文競賽

#漢字文化節 #雅華盃

雅加達臺灣學校 活動時間:2024-10-26



詩詞朗誦參賽員與指導老師



書法比賽



中學組說故事比賽



首屆雅華盃華語文競賽頒獎典禮會場



僑務組李組長與嘉賓們蒞臨指導



張雙土老師書法揮毫示範