「有感的現代詩讀寫策略：現代詩創作工作坊」及「閱讀讀寫停看聽：閱讀講座」圓滿舉行

#現代詩　#閱讀　#工作坊　#讀寫策略　#閱讀素養　#人文素養

濱華中學　　活動時間：2024-07-13

2024年7月13日至14日，馬來西亞巴生濱華中學舉辦「有感的現代詩讀寫策略：現代詩創作工作坊」以及「閱讀讀寫停看聽：閱讀講座」，獲得來自馬來西亞8所中小學，共180位師生參與，其中26位師生參加一連兩日的現代詩創作工作坊，154位師生則參加閱讀講座。本次活動旨在于校園散播閱讀種子，開拓學生眼界與心靈，提高創作水平及閱讀風氣，以建設濃厚人文氣息及閱讀素養之校園。

「有感的現代詩閱讀寫策略：現代詩創作工作坊」邀請台灣乾坤詩刊總編輯、新北市蘆州國中國文教師、台灣著名詩人曾期星老師主講。曾老師以詩的鑒賞分析入手，接着傳授「意象九宮格」、「想象大風吹」、「SPTM創作時段規劃」等創作心得，引領與會師生一步一腳印完成一首詩的創作。最後，他也以AI新科技“SUNO”為詩作譜曲，讓詩以音樂的形式呈現，創新而有趣的方式不僅讓與會師生完成新詩創作，更激起了師生們的創作熱情。

「閱讀讀寫停看聽：閱讀講座」則邀請前台中崇倫高中國文教師、台灣教育部閱讀推手劉美娜老師主講，講座獲得來自8所中小學的154位師生參與。劉老師首先為與會師生進行「閱讀診斷」，接著談「思考模式、星座類型、書籍類型、書籍模式、閱讀數字、閱讀時間、閱讀環境閱讀類型」，從多方面檢視個人閱讀習慣，並進一步為自己選一本適合的讀本。接著，劉老師以「4F思考法（FACT、FEELING、FINDING、FUTURE）」以及「小女孩跳椅子，我覺得我可以」，引領師生完成閱讀心得的寫作。

此次現代詩工作坊與閱讀講座圓滿成功，不僅提升校園閱讀風氣，增進師生詩文創作能力，更促進了台馬兩地的師生交流。參與活動的師生予以正向回饋，表示期待來年能參與內容更豐富的詩歌創作工作坊與閱讀講座，我們可以再次以詩文會友，共赴一場書香滿溢的盛會。

閱讀講座合照

「有感的現代詩讀寫策略：現代詩創作工作坊」及「閱讀讀寫停看聽：閱讀講座」圓滿舉行

#現代詩　#閱讀　#工作坊　#讀寫策略　#閱讀素養　#人文素養

濱華中學　　活動時間：2024-07-13

7月13日進行之閱讀講座

開幕儀式

為期兩日的詩歌創作工作坊

學員們聚精會神聆聽曾期星老師傳授現代詩創作心法