2024年拓印(民俗版畫)藝術課程

#民俗版畫　# 拓印

雪梨西北中文學校　　活動時間：2024-04-28

雪梨西北中文在2024年舉辦了為期6週的民俗版畫拓印藝術課程。向參與的學員介紹了拓印的傳統藝術形式、魚拓的傳統技法、雕版刻印的多種技術以及創作可能性。

從一開始基礎線條的技法練習, 刻製不同粗細的線條，延伸到點線面的刻製圖案，加上單一的顏色拓印出簡易的作品，最後結合幾合圖形、花紋和色彩，引導學生創作以台灣特有的一種保育魚類--櫻花鉤吻鮭為主題的作品。

拓印最早出現於漢代，當時主要用於複製文字, 也是印刷技術的前身。因此課程也加入了象形文字的文字拓印技法，運用凹凸版的不同，以正體字來呈現自己的中文名字,並模擬印章。

課程中還引入了更多台灣元素，如台灣傳統的民族圖案和特有的風景作為題材，學員們最後學員將親身體驗學習到的木刻版、線刻版、套色版、孔版等不同技法,充分體現在台灣文化特色的作品中。

學生們對這個課程反應非常熱烈，從創作草稿、製版、上色到最終印製的整個過程，都讓他們感受到了自己設計躍然紙上的成就感，深入體驗了台灣傳統文化的魅力。

文字意境版畫創作

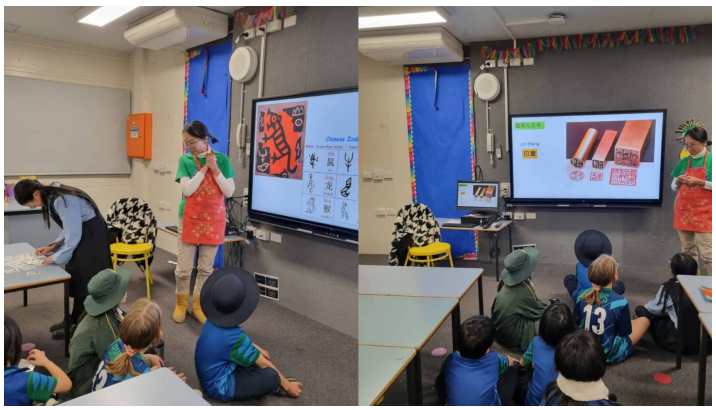
單一顏色拓印作品

2024年拓印(民俗版畫)藝術課程

#民俗版畫　# 拓印

雪梨西北中文學校　　活動時間：2024-04-28

櫻花鉤吻鮭為主題的作品。



自由創作

象形文字的凹版印製

印章模擬