

釜山華僑中學2024漢字文化節活動—介「書」生：閱讀分享比賽

#韓國 #釜山 #釜山華僑中學 #漢字文化節

釜山華僑中學

活動時間：2024-04-16

釜山華僑中學一介「書」生閱讀分享比賽於2024年3月15日及3月22日舉辦。為了鼓勵學生廣泛閱讀、利用學校的圖書資源，每年的寒、暑期間，釜山華僑中學的學生都需要自校內圖書館借一本書回家閱讀、撰寫讀書心得。

為了能讓更多同學認識圖書館的各本好書及提升語文表達能力、並培養其讀寫外的表現，本校從去年開始，便舉辦了一個特別的活動：校園說書比賽。比賽分為初中部、高中部兩場，各派選九名學生參加比賽。同學需上臺利用語言、肢體向臺下觀眾(全校師生)介紹一本書的內容，如書中大意、印象深刻的情節或人物，並說明自己閱讀後的心得、與生活經驗作連結，甚而進行相關議題討論。

此次參賽學生分享的書籍十分多樣、類型廣泛，不僅包含古典小說、寓言，也涵括現代小說、散文、繪本故事。初中部榮獲第一名的學生宋一等便是分享《中國寓言故事集》中的「葉公好龍」，故事雖短小卻蘊含令人深思的道理。宋一等同學手拿摺扇，宛如古代說書人一樣，在臺上運用精彩的語言與肢體動作讓他獲得滿堂彩。同樣讓臺下觀眾眼睛為之一亮的是高中部學生方淮浩，介紹《明史》時身穿漢服，宛如古代說書人般手持摺扇，儒雅地向眾人娓娓敘說「天子守國門，君王死社稷」的歷史故事，彷彿帶領眾人穿越時空、身歷其境。

關於古典小說的介紹，今年初中部與高中部各有選手不約而同地選擇了《西遊記》這本古典小說。初中部的邢志宇，在師徒四人求取真經的過程中得到了：通過自己努力取得的成果才有價值這個道理，並舉自己的生活例子作為驗證。高中部的尹藝峰則是在書中眾神座下坐騎、童子下凡作亂，生靈塗炭後僅被神佛領回懲罰，及孫悟空大鬧天宮等事件看出階級不平等的現象，將其提出討論，並連結至現代職場、社會階級現象，與眾不同的視角與說唱俱佳的表述，讓尹藝峰同學榮獲高中部說書比賽第一名，可以說是實至名歸。同樣一部文學作品，能帶出不同的啟發與思考角度，這正是閱讀心得分享中令人欣喜的部分。同為分享古典文學小說，高中部于緒達分享了《金瓶梅》，于緒達同學以時代背景的壓迫同理書中的人物角色，看見了書中人物可恨作為背後的辛酸與悲哀。

除了古典文學之外，同學亦分享了許多精彩的現代散文、小說、繪本故事，如《解憂雜貨店》、《在天堂遇見的五個人》、《從天堂來的暑假作業》、《心中的信》、《尋龍訣》、《肖申克的救贖》、《小王子》等等。

高中部邢蕙媛介紹《遇見你之前》，在這個結局令人扼腕的愛故事中，她看到了兩個靈魂在愛中相互救贖、扶持彼此走出人生的桎梏。令人讚許的是邢蕙媛同學從中注意到了「安樂死」的議題，藉由這部小說帶領大家一同思考「安樂死」的決定權與倫理問題，精彩的論述與議題的討論讓其獲得高中部第二名。《平行世界的愛情故事》講述一個三角關係的愛情故事，其中還帶著平行時空的懸疑元素，榮獲初中部第二名的崔在銳在這當中體悟到：過去並不重要，現在與未來才是要好好把握、珍惜的。這不僅限於對愛情的理解，更是一種人生的哲理。今年許多初中部參賽者對於書中人物皆有細膩的認識，王禹博在《駱駝祥子》中看到被時代壓迫得無法喘息的底層人物，同情他們的處境時也思考當代底層人民的社會議題，對於書中人物的心理轉折、行為有深刻的理解與討論。

為期一個多月籌備的一介「書」生閱讀分享比賽，在觀眾們的驚嘆與歡呼聲中落幕了。這一個多月以來，選手們各個反覆地演練講稿、精心準備道具，與策畫的種種表演，都讓這場閱讀分享比賽氣氛更加熱烈，效果加倍。此次閱讀分享比賽，釜山華僑中學有幸請到了華僑理事會董事長于新濤、華僑理事會理事劉慶祿、王春美與王淑任老師蒞臨，並擔任評審委員，讓整場比賽更顯得星光熠熠。精采絕倫的演說讓與會的釜中學生們受益良多。

2025/9/13 上午 06:33:46

釜山華僑中學2024漢字文化節活動-一介「書」生：閱讀分享比賽

#韓國 #釜山 #釜山華僑中學 #漢字文化節

釜山華僑中學

活動時間：2024-04-16



2024. 3. 22高中部參賽學生演說照片



2024. 3. 15初中部參賽學生帶玩偶道具增加趣味



2024. 3. 22高中部參賽學生特地換上古裝演說



2024. 3. 22高中部參賽學生布置說書桌，分享書籍金瓶梅



2024. 3. 22理事長為初中部、高中部獲獎同學頒獎



評審席認真評分