

[111年海外僑校教師獎勵]來自美國華盛頓華府中文學校，榮獲30年屆獎勵的謝凱燕老師

#

全球華文網

活動時間：2023-08-30

[引言]為鼓勵海外僑民學校校長及教師長期從事僑民教育，僑務委員會訂定「海外僑民學校教師獎勵要點」，每年據以辦理海外僑校教師獎勵活動。111年度共計753人獲獎，僑務委員會特別邀請獲獎教師提供教學心得分享，並刊登於「僑校園地」，讓更多人了解海外僑校教師一路走來的心路歷程。

三十年為師感慨萬千，我教學生要尊師重道，自許應有教無類、因材施教。讓學生應用科技的教具(如：Power Point、You Tube、Quizlet等)和使用多元化的教學題材(如：聽歷史故事、看中文電影、做視訊報告、朗誦詩詞、表演短劇、情境教學等)，訓練學生有好的觀察力、想像力、創造力和鑑賞力，如此亦可以提升學生的學習興趣，並完成語文、歷史與文化融為一體的教學目標。有熱忱，耐心地指導學生，誠心誠意為教育而付出。

記得在慶祝華府中文學校十週年校慶時，首次指導學生表演話劇《狠心的狼》，我嘗試編寫劇本、導演並裁製戲服，結果演出非常成功。之後陸續幾年，華府拼音班的春節晚會，我又完成雨傘舞、新疆舞、拔蘿蔔、十二生肖等節目，藉此提升了學生自我表達的能力。在教唐詩時，我輔導高中學生朗誦代表春、夏、秋、冬四季的詩詞，運用肢體和道具表達詩境，拍成影片，主要目的在訓練學生的想像力、鑑賞力和創造力。

我邀請歷屆校友和專業老師做文化講座，內容介紹針灸、太極、癌症、建築、京劇、哲學等，課後請學生用視訊、口語做了有關中國醫術、古代歷代服飾、慈禧太后、古代四大發明等系列的專題報告；在此學習過程中加深了學生對中華文物的認知，以及訓練學生獨立思考、統整資訊和語文表達的能力。

關於情境教學，我曾帶全校高中生去華府的亞洲博物館(Sackler & Freer museum)參觀中國古代銅器和玉器。我先製作中國銅器和良渚文化的視訊介紹，讓學生用今日學習的中文也能辨識出商周禮器中的銘文。當學生親眼目睹中國精緻的銅器，發現上面刻有人神的圖騰-饕餮，而五千年前良渚文化製作的大宗玉器也有相似饕餮的圖騰，他們是商周文化的起源，對中國的祭祀有著極大的影響。

高中有一個班全班對書法、演講、寫作、音樂都感興趣，從開學第一天我就鼓勵他們養成寫週記的習慣，並挑選佳作在學校的「學生園地」中發表，在此激勵下他們的寫作能力突飛猛進，這是因材施教的成果。

學生John的母親告訴我，他在十年級上過我的課後特別喜歡學習中文；畢業後從事建築工作，高興地回學校為學弟妹們做了兩次文化講座，介紹中、西方的建築，真令我感動！我的學生遍佈各地，成人班的學生學成後去了中國、臺灣、西藏，甚至擔任太平洋島的外交官，讓我與有榮焉。他們讓我覺得學習中文的重要和有教無類的啓示。

三年前在「上海湯包」飯館用餐，我的韓國學生Chris前來問候，他很驕傲地介紹他的中國太太和兩個孩子，還熱心邀我去他維州的家玩，為此我激動落淚。有一天在課間休息時，我的學生Josephine回學校來看我，告訴我她上大學的近況，我覺得溫馨而興奮！

我已很滿足，這是一段三十年美好的記憶，我永遠懷念我的學校、我的學生，我的同伴們和我們共處的日子。

感謝教師為孩子的付出！

Thank You



中華民國僑務委員會
Republic of China Overseas Chinese Affairs Council, R.O.C. Taiwan

