2023開普敦中華學校文化才藝營 推廣臺灣優質傳統文化

#中華文化 #文化教育 #才藝營 #傳統文化 #扯鈴 #寫書法 #香包 #手工染布 #青花瓷盤 #開普敦 #南非

開普敦中華學校

活動時間：2023-04-30

開普敦中華學校在僑務委員會支持下，於4月30日及5月1日兩天勞動節連續假日，舉辦「開普敦中華學校自聘文化教師才藝營」活動，推廣臺灣優質傳統文化。

校長孫曉慧遴聘章如軍、黃曉玲、林愛芬及何介琇等4位在地文化教師分別教授書法、扯鈴、手工染布、香包及青花瓷彩繪等傳統文化藝術，吸引臺華裔社區及主流社區逾150人次參與，氣氛熱鬧。

章如軍、黃曉玲及林愛芬等3位文化教師在去年累積豐富經驗，今年的教學已易如反掌。深受學員歡迎的章如軍從書法一橫一豎耐心教導，即使沒有基礎的學員也興致盎然，照著步驟一步步寫出書法藝術之美。扯鈴班黃曉玲曾返臺接受僑委會民俗文化教師培訓課程，扯鈴功夫深厚又紮實，兩天課程她教導大人及小孩從最基礎、簡單的招數開始到新的招式，無疑成為成果發表會上最炫的一支隊伍，獲得如雷掌聲。

染布班及香包班是大熱門課程，整間教室座無虛席，林愛芬在兩天分別教授手工染布及香包，她崇尚環保及自然，不論是染料或香包內填充物，都來自天然材料。學員們聚精會神一針一線縫出香包，再以串珠及流蘇裝飾，精緻的花布香包令人愛不釋手，各各在成果發表會上興奮地展示自己做的香包。

青花瓷彩繪班則是今年新開的課程，吸引許多學員參加。授課教師何介琇年僅20多歲，畢業於開普敦大學城市規劃系(Bachelors of City Planning(Hons), University of Cape Town)，是臺僑青年藝術大師，擔任建築城市規劃講師、繪畫及寫生教師，協助學生學習平面設計圖等，多次獲得獎項。她引導學員學習使用藍白青花技巧繪畫一套屬於自己的青花瓷，將自己漫身於清雅幽美的藍彩裡。

駐開普敦辦事處副組長張世佑及僑務秘書李綺霞也到場致意。張世佑表示，開普敦中華學校在人力不足及資源薄弱下舉辦文化才藝營，成果豐碩，令人感佩；另外，學生及家長的熱烈參與，也令人感動。本次文化營活動，當地社區主流人士踴躍參與，顯見開普敦中華學校所搭起傳承臺灣文化的平臺，不僅在海外傳揚臺灣優質傳統文化，也達到國際文化交流之目的，深具成果。

活動最後舉辦成果發表會展示學員兩天成果，包括開普敦中華學校理事施耀凱、黃慧明、僑務促進委員宋佳臻、國際佛光會開普敦協會會長劉治民、開普敦臺灣商會副會長邱昶瑋、監事林道生等僑領皆到場共襄盛舉；多元豐富及樂趣十足的文化營活動圓滿落幕，學員們滿載而歸期待明年活動再相見。

熱門的手工香包藝術班

2023開普敦中華學校文化才藝營 推廣臺灣優質傳統文化

#中華文化 #文化教育 #才藝營 #傳統文化 #扯鈴 #寫書法 #香包 #手工染布 #青花瓷盤 #開普敦 #南非

開普敦中華學校 活動時間：2023-04-30

書法班及青花瓷班學員(前座左至右:開普敦中華學校理事施耀凱、老師施麗娟、老師章如軍、老師何介琇)

扯鈴班學員(後排左起: 開普敦中華學校黃芳莉老師、僑務秘書李綺霞、老師王一如、副組長張世佑，後排右1:校長孫曉慧、右5:老師黃曉玲)

染布班學員合影(後排右4:老師林愛芬)

張世佑(中)在黃曉玲(右)指導下展示扯鈴

香包班學員合影