開普敦中華學校2022文化才藝營 體驗臺灣傳統文化藝術

#開普敦　#文化　#才藝營　#傳統文化

開普敦中華學校　　活動時間：2022-05-01

眾人每年引頸期盼僑務委員會自臺灣遴派民俗文化教師到南非教授文化藝術，卻由於疫情影響不得不暫停；肩負傳承中華文化重擔的開普敦中華學校，在僑務委員會支持下，趁著5月1日及2日兩天勞動節連續假日，特地舉辦「慶祝中華民國僑務委員會90週年慶暨111年開普敦中華學校自聘文化教師才藝營」活動，獲得熱烈迴響。

校長孫曉慧遴聘在地文化教師章如軍、韋秋梨、黃曉玲、林愛芬及曾韻潔分別教授書法、剪紙、扯鈴、手工染布及香包等傳統文化藝術，吸引臺華裔社區及主流社區逾100人次參與，家長帶著小孩歡喜來逗陣。

在5位文化教師的精心規劃及耐心教導下，沒有基礎的學員興致盎然，照著老師教導的步驟一步步學習。教授書法的章如軍老師從一橫一豎耐心教導，即使不諳中文字的主流人士也能書寫簡單字體；成果發表會上，來自巴西到開普敦訪友的Livia，驕傲地展示她的書法作品，她興奮的表示已愛上書法藝術之美。教授剪紙的韋秋梨老師從簡單的「春」字開始，學員也不負期望地剪出複雜優美的窗花，學員何春蘭來自南部喬治市傳統僑社，她表示看到才藝班的文宣特地開車數小時前來參加剪紙班，希望能邀請老師們到喬治市開班授課。

扯鈴班黃曉玲老師曾返臺接受僑委會民俗文化教師培訓課程，有著深厚又紮實的扯鈴功夫，為了本次授課，她甚至練到手臂疼痛需要治療；兩天課程她教導大人、小孩從最基礎、簡單的招數到新的招式，在成果發表會上扯鈴隊成為最炫的一支隊伍，連駐開普敦辦事處處長林映佐也在黃曉玲指導下，馬上現學現賣，即興表演，獲得如雷掌聲。

手染老師林愛芬熱愛大自然及崇尚環保，她利用天然染的複雜和多變，教授手工染布，學員在談笑風生中藍染成品一件件完成，充滿自然風味。另外，第二天的香包課程也是大熱門之一，整間教室座無虛席，曾韻潔老師帶來臺灣客家花布，在她詳細解說，以及兩位助理的巧手實作引導下，每位參訓學員動手一針一線縫出香包，再以串珠及流蘇裝飾，精緻的花布香包令人愛不釋手；Kerith在成果發表會上分享學習感想，也興奮地展示自己做的香包。

從新加坡嫁到南非的方雯，兩個混血女兒平時周末在開普敦中華學校學習中文，這次特別帶女兒及朋友來參加才藝營，希望讓女兒們也能接觸自己的文化。

疫情阻擋了臺灣民俗文化教師前來南非的路，卻阻擋不了僑胞及主流人士渴慕優質中華文化的心；兩天多元豐富、樂趣十足的文化營，學員們不只享受過程，更帶著豐碩文化心滿載而歸。

開普敦中華學校才藝營活動花絮

https://fb.watch/cUsp-GrGcH/

開普敦中華學校2022文化才藝營 體驗臺灣傳統文化藝術

#開普敦　#文化　#才藝營　#傳統文化

開普敦中華學校　　活動時間：2022-05-01

扯鈴表演(左起:朱大龍、林映佐、黃曉玲、朱大鳳)

剪紙班(站立左3韋秋梨)

染布班(前蹲者林愛芬)

師生揮毫(前座右4章如軍)

香包班(右6曾韻潔)

扯鈴班(後排左4黃曉玲)