亞特蘭大僑教中心　　2020 文化種子教師研習課程（線上）

#亞特蘭大僑教中心　#華文教師　#剪紙　#篆刻

亞特蘭大華僑文教服務中心

活動時間：2020-07-19

今年度的亞特蘭大文化種子教師研習課程，因疫情關係改為線上舉辦，主題為「剪紙藝術」及「金石之美」，分為兩週兩堂課進行，每堂均吸引了三間學校約31名華文教師參與。

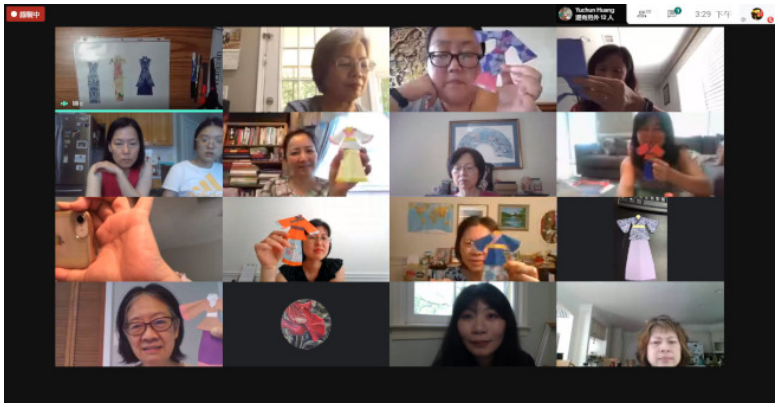
甫到任不久的駐亞特蘭大臺北經濟文化辦事處處長王翼龍在開幕時表示，很高興僑委會針對這兩樣藝術辦理活動，希望教師能把學到的成果在海外發揚光大，讓文化無遠弗屆，桃李滿天下。而此活動是他抵任後第一次參與的公開活動，希望疫情趕快過去，可與大家正式見面。僑務委員王祥瑞表示，僑委會每年暑假都會派教師到海外協助辦理教師培訓，今年很遺憾因疫情停辦，感謝亞特蘭大中文學校校長戴念華以及中華文化學校校長林香蘭協助辦理線上課程。

自疫情爆發以來中文學校改為線上教學，僑委會網站上亦準備了線上教學教材、課程製作的影片，可供教師們閱讀利用。他也向教師們表示，若有困難或需支援的部分，僑教中心或是僑務委員均很樂意協助。

第一堂課程張化禮老師首先介紹剪紙的歷史及派別，之後一步步帶領學員們以利剪製作各類歷代婦女服飾。她表示，春秋戰國即有民眾以鏤空雕刻在薄片材料上，是剪紙的基礎，最早都用剪與刻，現在多用利剪來剪。她也建議學員可利用不用的廣告紙來製作，因其印刷花樣多元美觀。

第二週的「金石之美」篆刻課程，首先由陳真玢老師介紹印章的歷史起源：自殷的甲骨文、周的鐘鼎文、秦的刻石等，凡在金銅玉石上雕刻文章皆謂金石，直至唐宋元明清走向私人篆刻美學；再由雷文安老師介紹各地印章。最後張玉華老師則親自示範雕刻印章，學員們亦動手製作。

亞特蘭大僑教中心主任賴麗瑩在結業式上表示，感謝兩位校長辦理籌劃此次課程，也感謝教師們傾力相授。她也鼓勵教師們將所學融合在課堂中，讓中華文化在海外繼續傳承。



學員們展示剪紙的成品

學員們展示自己雕刻的印章